

YouTubeライブ！よしたく先生との「ビブリオバトル」コラボ開催

小野町地域おこし協力隊 宍戸佳織里

少し前になりますが「中高生向け！オンラインビブリオバトル@小野町」が6月13日、YouTubeライブで開かれました。

今回のライブは「よしたく先生の音楽室」で配信。このチャンネルは小野町出身の吉田卓矢さん(小野小学校の校歌を作曲)のもので、普段は音楽に関するコンテンツを配信されています。吉田さんは、バトラー(本の紹介者)としてもご協力いただきました。

この企画は、学校や図書館が休みとなる状況で、こんな時に子どもたちが読書を楽しむキッカケを作れないかと考え、「中高生向け」にYouTubeを使ってビブリオバトルを開催したものです。告知では、小野中・小野高でもチラシを配布いただきました。

本を紹介してくれたのは、小野町にも来てくれた文教大学生、現役の高校生、そして吉田さんの4人。首都圏、関西、小野町を繋ぎ、全国に配信できたのはオンラインならでは。

紹介本のテーマは「中高生に“今”オススメの本」。外出できない時期だったこともあり、自分と向き合える本、人との繋がりを考えさせられる本など…大人も共感できる本ばかり。よかったら皆さんも読んでみてください。

※今回ご協力いただいた吉田さんのYouTubeチャンネル「よしたく先生の音楽室」
<https://www.youtube.com/c/piyotaku3>

※ビブリオバトル…みんなで集まって5分で本を紹介。そして読みたくなった本(=チャンプ本)を投票して決定する、本の紹介コミュニケーションゲームです。

<ビブリオバトル結果>

発表者(ニックネーム)	発表本(★チャンプ本)
ちよくと 埼玉県在住。大学4年生。	『かもめのジョナサン』リチャード・バック著；五木寛之創訳(新潮社,2015)
あっくん 東京都在住。大学4年生。	『変身』カフカ著、高橋義孝訳(新潮文庫,2011)
よしたく先生 小野町出身。現在はフリーランスの作曲家、都内の小学校の音楽科非常勤講師。	『10年後の仕事図鑑：新たに始まる世界で、君はどう生きるか』堀江貴文、落合陽一著(SBクリエイティブ,2018)
さつき 高校生。「第6回全国高等学校ビブリオバトル」ファイナリスト。	★『桜のような僕の恋人』, 宇山佳佑著(集英社,2017)



「中高生向け！オンラインビブリオバトル@小野町」の様子